



De Sandvigske Samlingers Venner/Lillehammer Museums Venner

Årsmelding 2019



På årets årsmøte i FNM, Forbundet for Norske Museumsvenner, ble vår venneforening utnevnt til «Årets venneforening» blant de ca. 60 museumsvenneforeningene som sogner til FNM. Begrunnelsen var den betydning og, det arbeide som er utført gjennom mange år i DSSV, og **«-for utmerket frivillig innsats for museer og kulturvernet»**

Vi er beæret og stolte!

LMV ble også gitt tilliten å arrangere FNMs årsmøte i 2020, det skal finne sted 4. – 6. september 2020. Her skal vi vise de ca. 50 -100 gjestene hva Lillehammers museer og LMV har å by på, og gjennomføre FNMs formelle årsmøte.

Styrets sammensetning

Svend Strand, leder	valgt første gang 2013
Anne Mari Løken	valgt første gang 2017
Anne Lise Gjestvang	valgt første gang 2014
Birgit Engesæter Madslien	valgt første gang 2016
Svein Arne Rudi	valgt første gang 2014
Svein Erik Besserud	utnevnt av SLM 2016
Jostein Skurdal	Direktør SLM

Varamedlemmer:

Christin Svegården,	valgt første gang 2018
Oddvar Møllerløyen	valgt første gang 2019

Valgkomite: Per Bjørn Brandsæter(leder), Hilde Grøneng, Kari Slorbak

Revisor: Ernst & Young

Årsmøtet

Venneforeningen arrangerte sitt årsmøte 13. mars 2019 med ca. 35 stemmeberettigede til stede. Protokollen er lagt ut på våre websider.

Styremøter

Styret avholdt 8 styremøter i 2019, samt et fellesmøte med styret i Stiftelsen Lillehammer museum (SLM)

De Sandvigske Samlingers Venner (DSSV), nå Lillehammer Museums Venner (LMV), Aulestads Venner og Oppland Kunstsenter er representert ved en felles observatør til Styret i SLM. LMMs styreleder, Svend Strand, er oppnevnt til dette for perioden 2019/2020.

Økonomi / medlemstall

Medlemstall og inntekter er redusert i 2019. Dette henger primært sammen med at SLM har lansert et Årskort som gir de som ønsker adgang til flere av museets institusjoner et klart økonomisk incitament til kjøp av dette. Det betyr at vi ikke har «mistet» disse medlemmene, da de har opprettholdt sitt forhold til Maihaugen/SLM gjennom sitt årskort, selv om de ikke formelt lenger er medlemmer av DSSV/LMV. I fjorårets Årsberetning for DSSV het det:

Dagens styre vil anbefale det nye styret i 2019 å finne løsninger med integrering og/eller samordning av SLM Årskort og DSSV medlemskap.

Som beskrevet senere i årsberetningen er dette nå på plass.

Venneforeningen hadde i 2019 ca. 2 000 medlemskap, hvorav ca. 350 enkeltmedlemmer, ca. 1350 familiemedlemskap og ca. 270 livsvarige medlemmer.

Mange nye medlemmer er vervet på de store utendørsarrangementene. Medlemstallet er imidlertid, som forklart ovenfor, redusert med ca. 500 i forhold til 2018. Vi har fortsatt et meget høyt medlemstall som dokumenterer den sterke stilling DSSV/LMV har i lokalsamfunnet. Totalt sett (basert på 3,5 personer/familiemedlemskap) er det mer enn 5 500 personer i vår medlemsmasse. DSSV/LMV er derved fortsatt en av landets desidert største museumsvenneforeninger.

Samlete inntekter var kr 1 350 552.. De største driftsutgiftspostene var Barnas dag, Maihaugbladet og utgifter relatert til Torsdagsvennene.

Vi viser for øvrig til resultatregnskap og balanse per 31.12.2019 som viser et underskudd på kr 191 318 som foreslås dekket fra egenkapitalen. Årsaken til underskuddet er vårt kjøp av et kjent maleri av Anders Sandvig, malt av Eyolf Soot, for kr 300 000. Se mer om dette senere i årsberetningen. Våre frie midler er nå på ca. 1 000 000 NOK. Av dette har vi avsatt kr 750 000 i et eget fond som er øremerket bruk til De Sandvigske Samlinger/Maihaugen. Dette er gjort fordi egenkapitalen er primært bygget opp i den tiden DSSV var en venneforening bare for Maihaugen, hoveddelen av disse midler bør derfor øremerkes bruk til gavn og nytte for Maihaugen. Det kan f.eks. gi oss mulighet til å kunne bidra med en stor gave til dette museet den dagen styret mener anledningen er der til å bidra med et ekstra løft!

Tusen takk til Anita Wottestad Rustad ved SLMs økonomiavdeling for god hjelp med regnskapene. Dette er et positivt og hyggelig bidrag fra museet til DSSV/LMV!

Venneforeningens gave til Maihaugen

Styret bevilget i 2019 totalt kr 750.000 til Maihaugen. Dette er primært benyttet til:

- Omlegging torvtak Prestegården, dette er gjennomført i 2018/2019 og sluttført i 2019
- Tilskudd til flytting kraftstasjon fra Moelv til den nye «Lillehammer-byen» i nordenden av anlegget hvor den skal simulere kraftproduksjon til industribyggene som skal illudere Lillehammers gamle industri langs Mesnaelva.

I tillegg er innkjøpt et meget kjent og ikonisk maleri av Anders Sandvig, malt av den kjente Lillehammermaleren Eyolf Soot som venneforeningen skal gi som gave til Maihaugen. Maleriet hang hjemme hos Anders Sandvig, senere hos hans sønn Anders Sandvig, og nå til sist hos selgeren av maleriet, hans sønnesønn Anders Sandvig! Venneforeningen har blitt enige med SLM om at maleriet skal gis en sentral plass i begynnelsen av den nye kulturhistoriske hovedutstillingen på Maihaugen, kalt «Impulser». Utstillingen skal vise sentrale deler av samlingene som nå i hovedsak ligger på magasin. Utstillingen skal fylle lokalene på plan 1, fra vestibylen ved hovedinngangen til og med den gamle kirkesalen lengst nord i utstillingsfløyen. Svært mange av utstillingens gjenstander er samlet av Anders Sandvig, og vil bli vist på en ny måte, med oppdatert kunnskap og nye perspektiver.

I tillegg utløste våre gaver kr 187 500 i bidrag fra Kulturdepartementet, basert på statens vedtatte «gaveforsterkningsordning» som gir 25% ekstra statstilskudd til pengegaver fra private til museer og kunst- og kulturvirksomheter innen musikk, litteratur, scenekunst og visuell kunst vedlikeholdsarbeid.

Endring av venneforeningen fra DSSV til LMV

I 2018 ble Lillehammer kunstmuseum innlemmet i Stiftelsen Lillehammer Museum. Da var det i alt 6 museer innenfor det som kalles «Lillehammer Museum». I forbindelse med dette utvidete publikumstilbudet innførte og tilbød SLM kjøp av et «Årskort» som ga innehaver av slikt kort fri adgang til alle museene.

Dette førte til forvirring hos flere av våre medlemmer rundt forskjellen mellom årskortet og medlemskapet i DSSV. Dette førte også til en urimelig dyr løsning, med «dobbelbetaling» for de som ønsket både årskort og medlemskap i venneforeningen.

Styret i DSSV ønsket og tok opp med SLM hvorledes en samordning mellom dette Årskortet og medlemskap i venneforeningen kunne gjøres. DSSV nedsatte en gruppe som besto av Christin Svegård og Svend Strand fra Styret og DSSV-medlem Hilde Grøneng. Gruppen arbeidet grundig gjennom saken, vurderte ulike alternativer og ulemper og fordeler med

alternative løsninger. Gruppen, med tilslutning fra DSSVs styre, foreslo i juni en løsning hvor Årskortet og Venneforeningsmedlemskap ble helt integrert og samordnet. Det innebar at DSSV, som hittil hadde vært venneforening «bare» for Maihaugen, ble utvidet til å være en venneforening for alle de 6 museene innenfor Lillehammer Museum, nemlig Maihaugen, Lillehammer kunstmuseum, Bjerkebæk, Aulestad, Norges Olympiske Museum og Norges Postmuseum.

Styret i SLM sluttet seg til forslaget, og i DSSVs ekstraordinære årsmøte 26. september 2019 fikk forslaget overveldende flertall, og årsmøtet vedtok

- DSSV «utvides» til å bli en venneforening med nytt navn, Lillehammer Museums Venner forkortet LMV, og omfatter alle Stiftelsen Lillehammer Museums 6 museer; Maihaugen, Lillehammer Kunstmuseum, Bjerkebæk Aulestad, Norges Olympiske Museum og Postmuseet
- Medlemskap i venneforeningen koster det samme og har samme adgangsrettigheter som et årskort
- I tillegg får medlemmene i venneforeningen eksklusive spesialtilbud og spesialomvisninger som omfatter flere museer enn Maihaugen, de mottar fortsatt Maihaugbladet og det tas sikte på fortsatt å gi attraktive turtilbud

Dette ble i siste kvartal av 2019 implementert. Avtale ble gjort med SLM om fordeling av inntektene fra salg Årskort/Vennemedlemskap. Gjennom denne avtalen vil LMV være sikret dekning av sine utgifter i fremlagt og avtalt budsjett for 2020.

Informasjon og orientering om bakgrunn og forslag til endringene ble gitt til omgivelsene og medlemmene i lokalpressen og i sakspapirer til det ekstraordinære årsmøtet.

Primo desember 2019 fikk også alle medlemmer direkte og personlig tilsendt orientering og tilbud om fornyelse av medlemskap for 2020. Reaksjonene fra medlemmene har i det alt vesentlige vært meget positive.

Styret er fornøyd med resultatet av denne tunge og krevende prosessen, og ser fram til et godt og positivt arbeide i den utvidete venneforeningen. Vi tror denne nye formen vil gi både museene og medlemmene et nytt løft i samarbeidet fremover.

Vi vil søke å engasjere medlemmer til å delta aktivt i arbeidet med de «nye» museene gjennom informasjon i 2020.

Hovedaktiviteter 2019

DSSV/LMV har hatt et arbeidsår med som vanlig stor og positiv aktivitet.

Alle styremedlemmene har hatt ansvar for ulike arrangementer/oppgaver. Vi nevner spesielt Barnas dag, Maihaugbladet, informasjon/PR, Torsdagsvennene og den årlige venneturen. I tillegg har alle styremedlemmer og varamedlemmer deltatt i verving av nye medlemmer på St. Hansaften, Barnas vinterdag og – sommerdag, samt i forbindelse med julemarkedet.

Barnas sommerdag

Barnas sommerdag har vært arrangert i mer enn 40 år med DSSV som medspiller, «leverandør» av frivillige og medarrangør. Dagen var også i år som alltid populær, vi hadde sol og mer enn 50 aktiviteter trakk mange besøkende barnefamilier. Mer enn 3 000 besøkte arrangementet. DSSV vervet nok en gang mange nye medlemmer.

Også i år må vi berømme SLMs arrangementsansvarlige Rune Prøven som holder i hele arrangementet på en meget profesjonell måte! Fra DSSV er Svein Arne Rudi, sammen med Anne Mari Løken og Birgit Madslien våre representanter. I tillegg stilte DSSV med ca. 15

frivillige DSSV-medlemmer i tillegg til vår egen stand som bisto arrangøren med mange av arrangementene.

Medlems-/venneturen

Også i 2019 ble vår årlige høsttur fulltegnet, men vi fikk alle med.

I år gikk turen 1. september og dekket Hadeland. Været var fint da vi dro fra Lillehammer med en buss med 55 forventningsfulle «turister».

På Lygna plukket vi opp tidligere stortingsrepresentant Marit Tingelstad fra Gran som på veien derfra fortalte oss om kommunen, gårder, mennesker og alt som kunne sees og kommenteres på veien.

Vi reiste først til Kistefos-museet sør for Jevnaker. Det er et imponerende museum hvor vi etter en matbit på kafe Consulen fikk omvisning på det gamle Tresliperiet, samt tur rundt i den flotte skulpturparken, forbi vannlabyrinten og det nesten ferdige nye kunstmuseet Twist, bygget over Randselven.

Deretter dro vi nordover igjen med mål Granavollen. Vi fikk en orientering og omvisning i de flotte søsterkirkene på Gran, hvoretter vi tvers over veien ble grundig og flott orientert av vår kjente Randi Thorsen fra Lillehammer som nå bestyrer dette fine anlegget. Vi fikk også møte glasskunstneren Ulla Brantenberg i hennes verksted.

Vår arrangør Anne Lise Gjestvang takket for oss med overrekkelse av gaver til Randi og Ulla, hvoretter vi spiste god middag på Granavollen Gjæstgiveri.

Turen hjem gikk på østsiden av Randsfjorden opp til Hov og over til Gjøvik og hjem.

Alle var fornøyde med turen, stor takk til våre turverter og -arrangører, Anne Lise Gjestvang og Svein Arne Rudi.

Maihaugbladet

Det kom ut tre meget interessante nummer av Maihaugbladet også i 2019, styrt og redigert av redaktørene Kristin Helland (nr 1) og Anne Mari Løken (nr 2 og 3). Bladene vektla aktivitetene på museet, menneskene som får tingene til å skje på Maihaugen, og våre egne arrangementer. Bladet benyttes også av museet, i tillegg til deres andre kommunikasjonskanaler, for å orientere om alt som skjer og skal skje på og omkring museet.

Utgivelsene var tidsmessig som før, med første nummer i mars, det andre nummeret i juni og siste nummeret i november. I år ble novemhernummeret i ganske stor grad benyttet til å orientere medlemmene (og andre) om venneforeningens endring fra DSSV til LMV

Vi distribuerer bladet til alle medlemmer, og til spesielle kontakter og forbindelser.

Alt i alt omfattet og dekket årets Maihaugblader det vide spekter av arrangementer, temaer og saker som berører Maihaugen. Årets redaktører, Kristin Helland og Anne Mari Løken med noe bistand fra «gammelredaktøren» Ivar Olstad, har greid å synliggjøre det store arbeid som i løpet av året nedlegges på, av og omkring museet og Stiftelsen Lillehammer Museum. Takk til redaksjonskomiteen som består av de tre nevnte personene, og også til bidragsytere forøvrig, for innsatsen som opprettholder bladets høye kvalitet.

Fra og med 2020 vurderes å endre navnet på bladet for å vise at venneforeningen og medlemsbladet nå dekker alle de seks museene som venneforeningen omfatter.

Torsdagsvennene/Frivillig arbeid

I 26 år har Torsdagsvennene lagt ned et stort og viktig arbeid for Maihaugen, ca. 50 årsverk siden 1993. DSSV/LMV er stolte av den innsatsen de gjør, og vi støtter og bidrar så godt vi kan til at dette kan fortsette. Birgit Engesæter Madslien er styrets hovedkontakt overfor virksomheten her. Museet gjør en fin jobb med planlegging og ledelse av det arbeidet torsdagsvennene utfører. Museets ansvarlige for arbeidet er Jan Ove Vasaasen.

Vi takker både Torsdagsvennene og Birgit og Jan Ove for fin innsats. Vi ser fram til fortsatt verdifullt arbeid utført til glede for deltagerne og til fordel for Maihaugen! Det ukentlige møtet på torsdagene er for alle en kombinasjon av nyttig arbeid, god lunch og hyggelig, sosialt samvær.

Vi har også andre frivillige som nedlegger nyttig arbeid for museet. Vi rekrutterer medlemmer som stiller opp ved arrangementer, kan hjelpe til om sommeren etc. Dette arbeidet vil vi søke å stimulere og øke i 2020, når vi skal «dekke» alle seks museene. Vi vil arbeide for å rekruttere flere medlemmer til nyttig og stimulerende arbeide både for museet og for medlemmene.

Spesialomvisninger for DSSVs medlemmer

Vi har i 2019 arrangert flere eksklusive arrangementer for våre medlemmer. Vi har sendt informasjon og invitasjon til alle våre medlemmer personlig på E-post og SMS direkte gjennom vårt nye medlemsregistersystem. Derved har vi nådd veldig mange med aktuell informasjon, og alle omvisningene har vært fulltegnet meget raskt. Tilbakemeldingene fra de som har deltatt har vært ubetinget positive. Følgende arrangementer fant sted i 2019

- To omvisninger i de nyrestaurerte magasinene på Maihaugen hvor meget velkvalifiserte guider orienterte og fortalte om «De skjulte skatter» som finnes i hopetall i magasinene
- «Fra hytte til hytte», omvisning og orientering om den nye hyttegrenda ved seteranleggene på Maihaugen
- Eksklusiv omvisning i Dronning Sonjas barndomshjem (1935-huset i 1900-tallssamlingen) umiddelbart etter at huset var åpnet for visning av 2. etg.
- «Utvidelse av håndverkerkvartalet og byen». Vi fikk en rundtur, omvisning og orientering om bl.a. det nye området i nord som skal huse industri og håndverk samt oppsetting av gammelt kraftanlegg langs Maihaugbekken

Nytt Medlemsregister

Vi har i løpet av 2019 benyttet vårt nye medlemsregister som er et helt nytt og moderne, dataorientert system. Vi har nedlagt et stort arbeide for å få inn mobiltelefonnumre og e-post adresser slik at vi nå kan sende ut informasjon om tilbud direkte til medlemmene. I tillegg gir dette oss mer effektiv drift av foreningen. Styrets medlemmer har også i 2019 lagt ned betydelig innsats i innføring, opplæring og ajourhold av det nye systemet, I tillegg har konvertering fra det gamle systemet og fremskaffing av medlemmenes e-post adresser og mobiltelefonnumre (for å kunne sende ut SMS-er) krevd betydelig innsats fra Styrets medlemmer. Blant våre ca. 2 000 medlemskap har vi nå e-post adresser for ca. 1 900 av disse. Det er kun ca. 70 hvor vi hverken har e-post eller mobiltlfnr, disse går da dessverre glipp av informasjon som vi sender direkte ut når ting hender.

Fremtiden for DSSV

En vesentlig endring for museet i 2018 var sammenslutningen med Lillehammer kunstmuseum (LKM) som nå er en del av Stiftelsen Lillehammer Museum. Dette ga SLM et nytt meget attraktivt besøksobjekt som har vært verdsatt av også våre medlemmer. I mange år har mange av våre medlemmer, anslått til ca. 400, hatt adgang til LKM gjennom kjøp av eget årskort for museet.

Som beskrevet ovenfor, innførte SLM i 2019 salg av et årskort som gir innehaver fri adgang til alle SLMs 6 museer (Maihaugen, LKM, Bjerkebæk, Aulestad, Norges Olympiske Museum, Postmuseet). Sammen med et positivt SLM besluttet vi, som beskrevet, å utvide DSSV til å omfatte alle SLMs seks museer, med nytt navn, Lillehammer Museums Venner.

I desember 2019 gikk vi ut til medlemmene med informasjon og tilbud om å fornye sitt medlemskap slik at man i 2020 ble medlem i Lillehammer Museums Venner. Dette ga en umiddelbar god respons, og vi tror at våre medlemmer i den utvidete venneforeningen vil finne attraktive tilbud. Særlig at man nå kan benytte sitt medlemskap til flere besøk på flere museer.

I tillegg vil vi bestrebe oss på å engasjere flere av våre medlemmer til å ta del i interessant og givende frivillig arbeid. Vi ser fram til et nytt og positivt 2020 både for museene og for våre medlemmer.

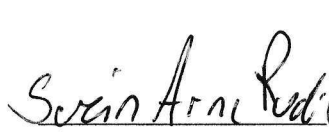
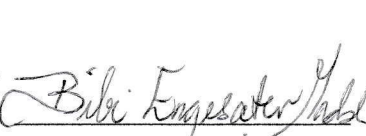
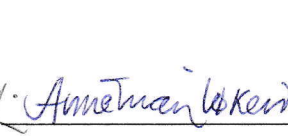
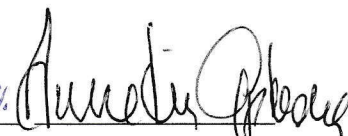
Sluttkommentar

Museumsåret 2019 ble innholdsrikt, spennende og variert. Sommersesongen ga ny økning i antall besøkende på Maihaugen. Vi gleder oss over at besøkstallene viser at også medlemsmassen i DSSV/LMV er flittige gjester.

Samarbeidet mellom Stiftelsen Lillehammer Museum/Maihaugen og DSSV fungerer meget godt. Spesielt har vi hatt mye arbeid, avklaringer og møter med SLMs ledelse om samordningen mellom Årskort og venneforeningsmedlemskap. Styret i LMV vil takke SLM og dens leder Jostein Skurdal for et fint år. Vi føler oss virkelig som «Gode Venner»! Vi ser med glede fram imot fortsettelsen.

Vi takker alle våre medlemmer, de dyktige medarbeidere på Maihaugen og alle andre som har hjulpet oss gjennom året for godt samarbeid. Vi ser frem til nye spennende aktiviteter og opplevelser også i 2020!

Lillehammer, 20. februar 2020

Svein Arne Rudi

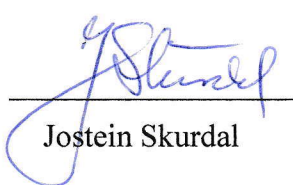
Birgit Engesæter Madslien

Anne Mari Løken

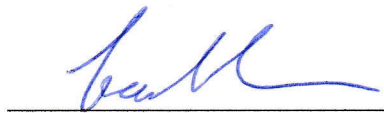
Anne Lise Gjestvang



Svein Erik Besserud



Jostein Skurdal



Svend Strand

Styreleder